

令和2年12月第6回宇佐市議会定例会の一般質問の内容について

予定月日	質問順	質問者	質 問 項 目
12月8日 (火) 午前10時～	1	多田羅純一	1. 医療的ケア児の保育支援について(3項目) 2. 子ども医療費について(3項目) 3. 農業者支援について 4. 不法投棄について(2項目) 5. 宇佐市の人口ビジョンについて(3項目)
	2	赤野 道和	1. 子育てしやすい環境を周辺部に作り、少子化対策を強めて(2項目) 2. し尿処理手数料について 3. 子どもに係る均等割保険税軽減措置を導入するべきではないか。 4. 人権に関する市民意識調査の実施に向け、調査項目の中でかえって差別解消に逆効果となるおそれのある項目について、外すように求める。
	3	若山 雅敏	1. ふるさと納税について(3項目) 2. 宇佐市ふるさと応援基金について(2項目) 3. 新庁舎の外構工事「宇佐ひろば」について(2項目) 4. 市役所庁舎の整備により、河川敷を市民の憩いの場としての活用はできないか。
	4	川谷 光紹	1. 地域のために(3項目) 2. こどもたちのために(2項目)
12月9日 (水) 午前10時～	5	後藤 竜也	1. 宇佐市平和ミュージアム(仮称)について(2項目) 2. グリーンパーク宇佐について(3項目) 3. NHK朝ドラ「南一郎平」誘致推進について(2項目) 4. 新型コロナの影響について(4項目)
	6	永松 郁	1. 三期目の是永市長として、まもなく任期を終える。(2項目) 2. 環境省は、地域に合った地域再生エネルギーの導入、計画を進めている。宇佐市の考えを伺う。 3. 来年度、主食用米の生産目安が宇佐市3505ヘクタールと決まった。高収益の園芸作物への転換に取り組む方針だが、宇佐市の考えを伺う。 4. 大分県は河床掘削予算を50億円としている。県管理の河床掘削の計画、宇佐市管理の河床掘削の計画について伺う。 5. 砂防ダム内の工砂堆積の状況等は把握しているのか伺う。 6. 平和ミュージアム建設のスケジュールについて伺う。 7. 複式授業改善の取り組みについて伺う。
	7	吉田 泰秀	1. 新型コロナウイルス感染症の影響について(2項目) 2. 小学校の授業について 3. フラワーロードに関して(3項目) 4. 長洲公民館の立替えが決まっているが、現在の進捗状況は。
	8	今石 靖代	1. 循環型社会の実現に向けて(2項目) 2. 第8期介護事業計画について(2項目) 3. 特別障害者手当について周知は十分できているか。 4. 子どもの医療費助成制度について

12月10日 (木) 午前10時～	9	高橋 宜宏	1. 院内町養豚場問題について(2項目) 2. 「はんこ廃止」問題について 3. 汚職事件について 4. 給食費について(2項目) 5. 無形民俗文化財について
	10	河野健治朗	1. 学校施設の老朽化対策と今後の計画について(3項目) 2. 未来を見据えた多様な働き方が出来る環境づくりを(2項目) 3. 宇佐市に誇りを持つ人が一人でも多くなる事を目指して(2項目)
	11	河野 睦夫	1. 宇佐市の水稻被害について(4項目) 2. 成人式の開催について(3項目) 3. 公立学校適正規模及び適正配置等検討委員会について(3項目) 4. 宇佐のマチュピチュ展望所の整備について 5. 新型コロナウイルス感染予防について
	12	和気 伸哉	1. 今後の新型コロナウイルス対策について(4項目) 2. 学校現場専門スタッフについて 3. 学校と地域の将来ビジョンについて 4. NHK朝ドラ「南一郎平」誘致推進プロジェクトについて
12月11日 (金) 午前10時～	13	中本 毅	1. ジャンボタニシ対策について 2. 『鬼滅の刃(きめつのやいば)』効果の取り込みによる県内での観光振興について 3. 市役所内の市職員労働組合・市職員共済会事務所について(3項目) 4. 女性の活躍推進について 5. 北朝鮮による日本人拉致問題に関する人権学習について(2項目) 6. 「足による投票」で評価する宇佐市の定住満足度について(2項目) 7. 行財政改革および公金支出の適正化について(3項目)
	14	衛藤 義弘	1. 交通弱者の交通手段について(4項目) 2. 地方創生と移住定住について(3項目) 3. 自治体におけるRPA(業務自動化による生産性向上)について 4. 若年層に市政情報を届ける機能について 5. 空き家問題について
	15	辛島 光司	1. 高齢者の幸福感、不安に関する意識調査について(4項目) 2. 農業後継者について(2項目) 3. 不燃物処理場について(2項目) 4. 高家の焼却場について

日時と内容が変わる場合がありますので、あらかじめご了承ください。